

**DOMENICA 2 APRILE**  
ORE 16.00



## THE FATHER NULLA È COME SEMBRA

di Florian Zeller  
con Anthony Hopkins, Olivia Colman,  
Imogen Poots, Rufus Sewell, Olivia Williams  
Gran Bretagna, 2020, 97'

Tra le vie residenziali della Londra benestante, Anne si reca a far visita al padre Anthony nel suo appartamento. L'uomo, ottantenne, è rammaricato quando la figlia gli annuncia un prossimo trasferimento a Parigi per raggiungere l'uomo che ama, e chiede cosa ne sarà di lui. Poco dopo, sempre in casa sua, Anthony trova un uomo seduto a leggere il giornale, il quale sostiene di essere il padrone di casa e il marito di Anne. Pur vivace e a tratti ben lucido, Anthony mostra sintomi del morbo di Alzheimer, dimenticando fatti, luoghi e persone. Nel rapporto con i suoi familiari e con la giovane badante Laura, ultima di una lunga serie, la vita di Anthony prosegue per frammenti confusi che la sua mente non riesce più a ricomporre.

**DOMENICA 23 APRILE**  
ORE 16.00



## LEI MI PARLA ANCORA

di Pupi Avati  
con Stefania Sandrelli, Isabella Ragonese,  
Renato Pozzetto, Lino Musella, Fabrizio Gifuni  
Italia, 2021, 100'

Per 65 anni Nino ha amato la sua Rina, e non può smettere nemmeno adesso che lei se ne è andata: perché Rina gli parla ancora, e lui continua a parlare con lei, a porte chiuse, per non farsi sentire dai domestici e dai figli. Sarà proprio sua figlia ad inventarsi un modo per permettere al padre di parlare ancora: "della Rina", commissionando una raccolta di memorie ad un ghostwriter non altrettanto bravo a far pubblicare il suo pensiero originale. Dopo un'iniziale diffidenza Nino si aprirà allo scrittore e insieme ritraceranno la grande storia d'amore fra due coniugi che si sono creduti immortali in virtù del "gran bene che si sono sempre voluti".



**A.R.I.S.**  
Associazione Ricovero Interventi  
Solidi nell'Invecchiamento

Teatro  Miele

## LA STAGIONE DEL RACCOLTO 2023

> Organizzazione e informazioni:  
Bonawentura / Teatro Miele  
in collaborazione con IIS e ARIS  
[www.miele.it](http://www.miele.it)

> Biglietti:  
Ingresso libero

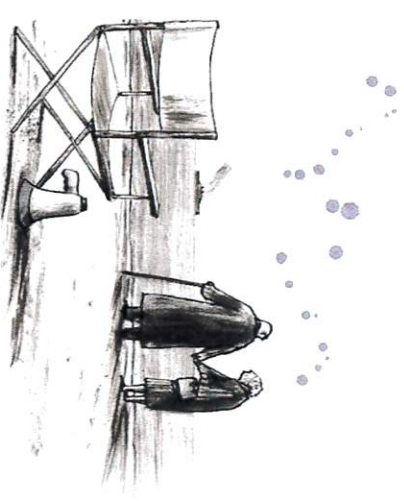
> Info:  
Biglietteria del teatro (tel. 0403477672)  
tutti i giorni dalle 17.00 alle 19.00  
Piazza Duca degli Abruzzi 3, Trieste

  
Bonawentura

  
REGIONE AUTONOMA  
DEL VENETO  
FRIULI VENEZIA GIULIA

IO SONO  
FRIULI  
VENETIA  
GIULIA

**FEBBRAIO  
MARZO  
APRILE**



## LA STAGIONE DEL RACCOLTO 2023

La maturità della vita nel cinema

TEATRO MIELA

**DOMENICA 5 FEBBRAIO**  
**ORE 16.00**



## 45 ANNI

di **Andrew Haigh**  
con Charlotte Rampling, Tom Courtenay,  
Geraldine James, Dolly Wells, David Sibley  
Gran Bretagna, 2015, 95'

Kate e Geoff Mercer sono sposati da quarantacinque anni e sabato festeggeranno il loro anniversario. I preparativi fervono e Kate è occupata in città con l'organizzazione del rinfresco. A casa intanto Geoff riceve una lettera destinata a cambiare la loro routine e la loro relazione, fino a quel momento dolce e imperturbabile. La lettera comunica a Mr. Mercer il ritrovamento del corpo della ex compagna, conservato per cinquant'anni dai ghiacciai delle Alpi svizzere. Era il 1962, l'anno in cui Geoff si era promesso a un'altra, un'altra donna poi inghiottita dalla montagna durante un'escursione. Comprensibilmente scioccato, Geoff rassicura Kate sul suo stato d'animo e prova a voltare pagina. Ma qualcosa nel profondo si agita e dal passato riemerge, compromettendo una serenità a lungo coltivata. Stretta in un abbraccio e in un lento nel giorno del loro anniversario, Kate prova a capire se il loro è (stato) vero amore o fumo negli occhi.

**DOMENICA 12 FEBBRAIO**  
**ORE 16.00**



## AMICHE ALL'IMPROVISO

di **Roger Goldby**  
con Joan Collins, Pauline Collins, Franco Nero,  
Ronald Pickup, Sian Reeves, Joely Richardson  
Gran Bretagna, 2017, 104'

Determinata a imbucarsi al funerale di una sua vecchia fiamma nell'affascinante località francese dell'Île-de-Ré, la ex star di Hollywood Helen (Joan Collins) scappa dalla sua casa di riposo londinese con l'aiuto di Priscilla (Pauline Collins), un'insoddisfatta casalinga inglese imprigionata in un matrimonio oramai agli sgoccioli. Unendo le loro risorse economiche limitate, si mettono in viaggio e, lungo la strada, rimangono coinvolte in un triangolo amoroso con un solitario miliardario italiano (Franco Nero). Durante questo viaggio indimenticabile, scopriranno la vera amicizia e trascorreranno l'esperienza più bella della loro vita.

**DOMENICA 5 MARZO**  
**ORE 16.00**



## NEI MIEI SOGNI

di **Brett Haley**  
con Blythe Danner, Martin Starr, Sam Elliott,  
Malin Akerman, June Squibb, Rhea Perlman  
USA, 2015, 92'

Dopo la morte del suo adorato cane, Carol sente che la routine della sua vita – il bridge, il giardinaggio, un bicchiere di vino o due – non ha più senso. Con l'aiuto di tre grandi amiche, Carol decide di uscire dal guscio: diventa amica dell'addetto alla manutenzione della sua piscina, intesse una relazione sentimentale con un uomo maturo e riallaccia i rapporti con la figlia. Grazie all'amicizia, all'amore e alla fiducia in se stessa, Carol scopre che una nuova vita può cominciare a qualsiasi età.

**DOMENICA 12 MARZO**  
**ORE 16.00**



## UNA SEPARAZIONE

di **Asgar Farhadi**  
con Sareh Bayat, Sarina Farhadi, Payman Maadi,  
Babak Karimi, Ali-Asghar Shahbazi  
Iran, 2011, 123'

Nader e sua moglie Simin stanno per divorziare. Hanno ottenuto il permesso di espatrio per loro e la loro figlia undicenne ma Nader non vuole partire. Suo padre è affetto dal morbo di Alzheimer e lui ritiene di dover restare ad aiutarlo. La moglie, se vuole, può andarsene. Simin lascia la casa e va a vivere con i suoi genitori mentre la figlia resta col padre. È necessario assumere qualcuno che si occupi dell'uomo mentre Nader è al lavoro e l'incarico viene dato a una donna che ha una figlia di cinque anni e ed è incinta. La donna lavora all'insaputa del marito ma un giorno in cui si è assentata senza permesso lasciando l'anziano legato al letto, un alterco con Nader la fa cadere per le scale e perde il bambino.